



Bet kokį leidinį galima suskirstyti į 4 pagrindines dalis :

**I. Viršelis**

**II. Ižanginė dalis**

**III. Pagrindinis leidinio turinys (tema)**

**IV. Baigiamoji dalis**



**I. Viršelis**

Viršelis, tai leidinio veidas. Tai tas pats, kas paveikslui rėmai.

**Viršeliai gali būti:**

1. Minkšti (iki 0.5 mm storio)
2. Kieti (virš 0.5 mm storio)



**Viršelio paskirtis:**

**1. Apsauginė**



Apsaugoti leidinio turinį nuo nepageidautino poveikio, t.y. nuo pažeidimų.

**2. Informacinė**

**2.1 Informacija vartotojui**



Kad būtų galima orientuotis kokia tai knyga ir koks jos tikėtinas turinys (tai dažniausiai būna priekiniis leidinio viršelis)

**3. Reklaminė** (tai dažniausiai būna galinis leidinio viršelis)



Dažniausiai pateikiama trumpa informacija apie leidėją ir autorių, reklamuojamos kitos leidėjo knygos ir t.t.

## II. Ižanginė dalis

**Ižanginės dalių paskirtis – parengti skaitytoją leidinio turinio ir jo vertės suvokimui.**

Ižanginė dalis:

- 1. Avantitulas**
- 2. Kontrtitulas**
- 3. Titulinis lapas**
- 4. Turinys**
- 5. Pratarmė**
- 6. Įvadas**

### 1. Avantitulas

[pranc. *Avant* – priekis, priešakinė dalis + lot. *Titulus* – knygos antraštė, pavadinimas]

Avantitulas tai antra priekinio viršelio pusė arba atskiras lapas, tada tai pirmasis knygos puslapis esantis prieš titulinį lapą

Avantitule dažniausiai būna:

#### 1.1 Leidybinis ženklas

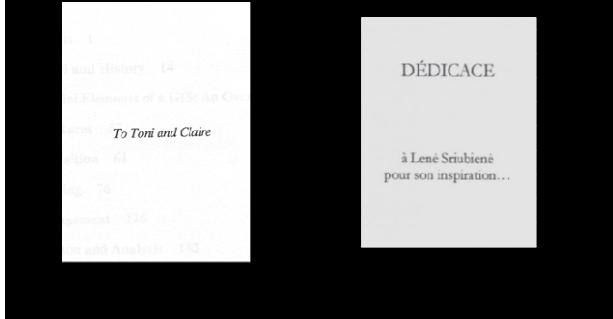


#### 1.2 Epigrāfas

[gr. *Epigraphē* – īrašas, užrašas]



### **1.3 Dedičija** [lot. *dedicatio* – paskyrimas]



## **1.4 Prieš antraštiniai duomenys**

(Pvz. Duomenys, kad tai kažkurių leidinys iš kažkokios knygų serijos)



**1.5 Visai tuščias.** Tada tai tik kaip apsauga tituliniam puslapiui.

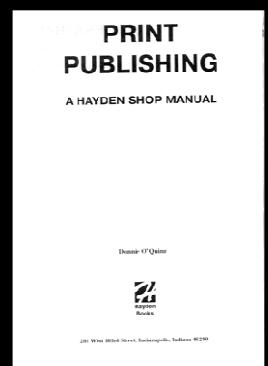
## **2. Kontrtitulas**

[kontr... [lot. *contra* – prieš] **titulas** [lot. *titulus* – knygos antraštė, pavadinimas]

Jei *avantitulas* yra kaip atskiras lapas, tai jo antroji pusė vadinama *kontrtitulu*

## Kontrtitule gali būti:

- 2.1 Visų autoriaus išleistų knygų sąrašas
  - 2.2 Duomenys apie leidinį ir leidėją
  - 2.3 Dažniausiai tai būna originalo, iš kurio darytas vertimas, titulinis puslapis
  - 2.4 Gali likti tuščias

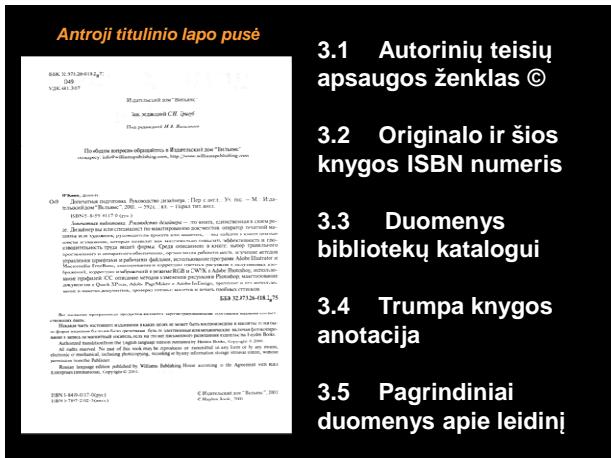


### **3. Titulinis lapas**

## **Pirmoji titulinio lapo pusė**

Dažniausiai tame būna:  
meniskai (paryškintas) kūrinio pavadinimas, autorius,  
leidėjas, leidybos metai ir *frontispis*.





### 3.1 Autorinių teisių apsaugos ženklas ©

### 3.2 Originalo ir šios knygos ISBN numeris

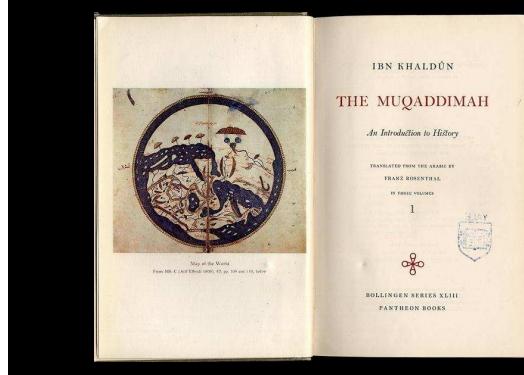
### 3.3 Duomenys bibliotekų katalogui

### 3.4 Trumpa knygos anotacija

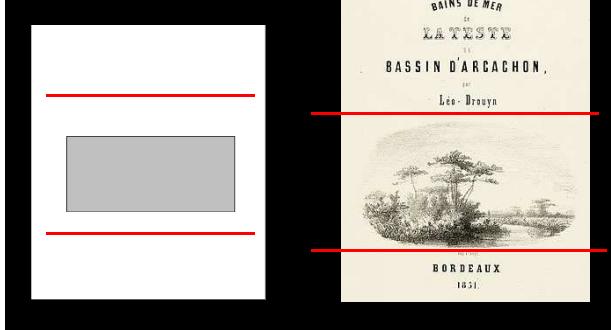
### 3.5 Pagrindiniai duomenys apie leidinį



Frontispisui gali būti skirtas ir kontrtitulas



Centrinė Titulinio lapo dalis



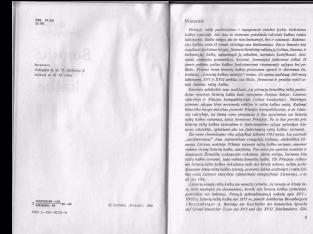
## 4. Turinys

Tai leidimo skūpų ir roskutų žafrasa

Jei tai kartografinis leidinys (pvz. atlasas) su daug iliustracijų, tai vietoje turinio gali būti pateikiamas visų iliustracijų (žemėlapių) sąrašas.

## 5. Pratarmė

Kaip taisylė, pratarmė būna iškart po turinio, bet gali būti ir prieš turinį, kai norima skaitytoją paruošti netradiciniams leidiniui ar jo turiniui.



Pratarmė dažniausiai aprašoma leidinio paskirtis, leidinio turinio ypatumai, struktūra.

## 6. Įvadas

Skirtas leidinio temos atskleidimui

**Introduction**  
The Reverse Monte Carlo [1] method (RMC) produces glassy structure models that fit the best fit of diffraction data.  
The Rietveld for disordered material [2] method (RDM) needs a crystal structure as starting mean model.  
The two methods may be reconciled.  
A satisfying RDM model, when oriented along the three crystallographic axes, constitutes an excellent starting model for a RMC simulation.  
Three examples are presented :  
glassy  $ZnCl_2$ ,  $SiO_2$  and  $NaPbM_6F_3$  ( $M = Fe, V$ ).  
References :  
[1] B.I. Minervini and J. L. Ginder, *J. Appl. Cryst.* 1 (1968) 209-262.  
[2] A. Le Bail, *J. Non-Crys. Solids* 95 (1987) 39-42.

Введение

добро пожаловать  
Вашему вниманию предлагается статья о методах обработки дифракции излучения в стекловидных материалах. В ней описаны методы обратного Монте-Карло (RMC) и Ритефельда для неупорядоченных материалов. Показано, что эти методы могут быть синтезированы. Удовлетворительная модель Ритефельда, ориентированная по трем кристаллографическим осям, является отличным исходным моделью для RMC симулаций. Три примера представлены: стекловидный  $ZnCl_2$ , кристаллический  $SiO_2$  и стекловидный  $NaPbM_6F_3$  ( $M = Fe, V$ ).  
Литература:  
[1] B.I. Минервани и Ж.Л. Гиндер, *Ж. Апpl. Кристалл.* 1 (1968) 209-262.  
[2] А. Лэ Бэль, *Ж. Несупр. Стекла* 95 (1987) 39-42.

Įvadą dažniausiai rašo autorius.  
Tradiciškai visada pradedamas naujame puslapyje.

## III. Pagrindinis leidinio turinys (tema)

Kadangi pagrindinis tekstas ar kita informacija yra leidinio esmė, todėl šios dalies dizainas turi ypatingą reikšmę.



Tai bendras Autoriaus + Redaktoriaus + Maketuotojo darbas

## **IV. Baigiamoji dalis**

Kaip ir įžanginė dalis ji gali būti komplektuojama įvairiai.

## **Tradiciškai gali būti...**

## 4.2 Priedai

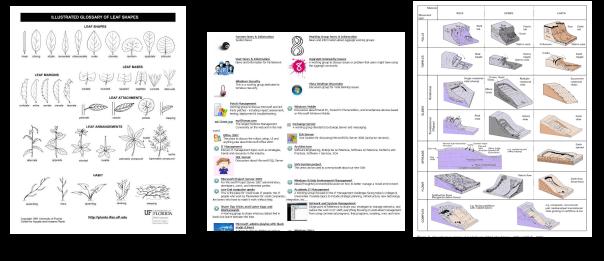
Tai papildoma medžiaga (pagalbinė informacija) susietai pagrindine leidinio tema



Pavyzdžiui, jei leidinys - prekybos firmų atlasas, tai priedas – jų prekiniai ženklai pavyzdžiai

#### **4.4 Terminų sąrašas arba Glosārius** [lot. glossa – senas arba retas žodis]

Retai vartojamų žodžių, frazių, terminų, simbolių  
aiškinamasis žodynas



**4.1 Baigiamasis žodis arba REZIUMĖ**  
Reziumė [pranc. *résumé*] – baigiamasis žodis

Tai trumpiai leidinio santrauka apibendrinanti leidinio turinį

Iš visa tai galima daryti išvadas: restauroeti stogus galima ekonomiškai ir ekologiskai optimaliai uždengiant juos Volfinu. Taigi galima palikti senali stoga. Išnaudoti jo šilumini potencialą ir pagerinti ilgaplėčio apšiltinimo,

Užtikrinimo į pašauðojimą nurodė stobyto. Tu paruošę kai užtikrinančios senu dėl idfūtu, naudindes ir tada, kai paruošti, užtikrinančios mili litas. Jei pat pradžia apisprendžių Volfini, tam skaičiuoti stobys išskirti. Volfinis išskirti, kai užtikrinančios dengti nelaikus, kai stogai idfūtus, o uždegus, neabejot, ar gerai pasiegti. Uždegti užtikrinančios dengti nelaikus.

Volfinis sistema itin atvežti ne tik lemiamais itakos leidę taupymu bei aplinkos saugojimu, net ir vykdymoje, investuotojai bei naudotojai yra užtikrinti savo darbo sėkmę.



Reziumė gali būti labai trumpa, t.y. tik viena frazė simbolizuojanti visą leidinio medžiagą ir parašyta keliomis kalbomis

### **4.3 Komentaras [lot. *commentarium* – pastabos, užrašai]**

Tai aiškinančios pastabos praplečiančios žinią, bet neturinčios įtakos pagrindiniam tekstui (pvz. Valdovų sarašas)



Jie gali būti sukaupti knygos pabaigoje, arba pateikiami iškart reikiamame puslapyje

4.5 Žodynėlis

## Sąrašas užsienietiškų ar tarptautinių žodžių išdėstytais abécéline tvarka su vertimais

#### **4.6 Bibliogrāfija arba Literatūros sarašas** [gr. *biblion* – knyga + gr. *graphō* – rašau]

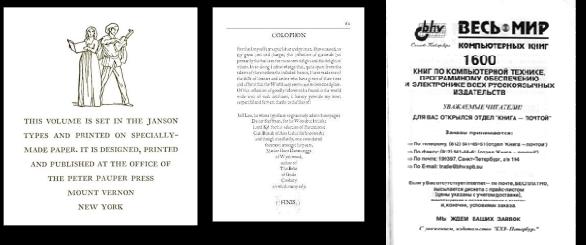
1. Blonskis J., Banilis K. ir kt.  
Programų kūrimas.  
—Kaunas: Technologija, 1996.
  2. Brazdeikis V. Informatika /  
Bandymai išskyrimo priemonė.  
—Vilnius, 1994.
  3. Papockys K. Nuostrečių iki knygos.  
—Vilnius: Vaga, 1964.

Sąrašas knygų naudotų (arba rekomenduojamų) kaip papildomas informacijos šaltinis aprašomai temai.

#### **4.8 Kolofonas (Savireklama)**

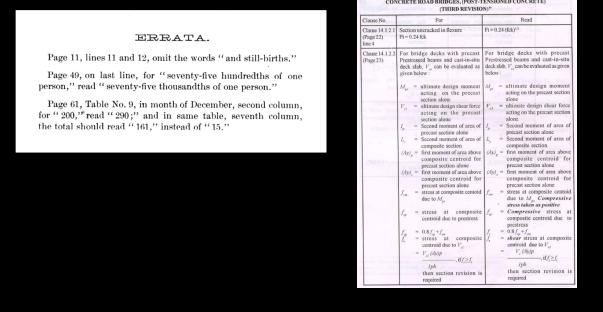
**kolofónas** [lot. *colophon* < gr. *kolophōn* – viršūnė]

Informaciją apie save (leidėją), jau išleistas ar planuojamas leisti knygas, kur ir kaip galima nusipirkti ir t.t.



#### **4.10 Errata (Pastebėtų klaidų sąrašas su atitaisymais)**

## Errata [lot. *Erattos - klaida*]



## 4.7 Dalykinė rodyklė

Reikšminiu žodžių sąrašas, išdėstytas abécéline tvarka su nuorodomis į knygos puslapį

- Dalykinė rodyklė
- Arterija 136
- Atminis 218
- Balymai 37, 96
- Bronchijų 152
- Cholesterolis 97
- Citoplazma 36
- Dirlgumas 38
- Donoras 126
- Emocijos 223
- Eritroцитai 123
- Fagocitai 132
- Fiziologija 27
- Galenas 249

#### 4.9 Metrika arba “knygos pasas”

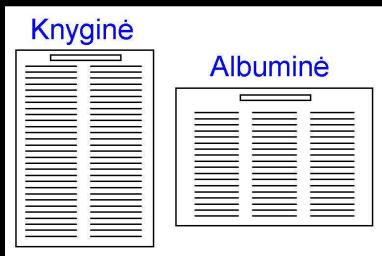
Dažniausiai tai būna paskutinis knygos puslapis prieš viršelį.

**Metrikoje irašoma:**

1. Autorius
  2. Knygos pavadinimas
  3. Asmenys prisidėję prie knygos išleidimo
  4. Techniniai leidybiniai knygos duomenys
  5. Leidinio kiekybinės charakteristikos
  6. Spaustuvės ir leidyklos pavadinimai bei adresai

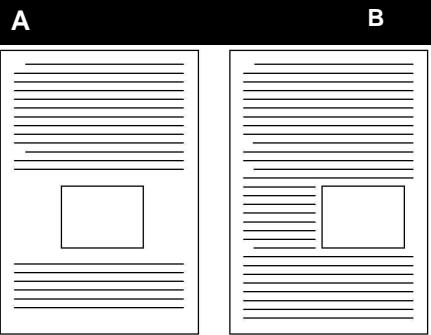
# Teksto rinkimas ir maketavimas

**Tekstas** – tai simboliai (raidžių, skaičių, skyrybos ženklų, spec. simbolų) rinkiniai, kuriuos galima skaityti į loginius fragmentus, t.y. žodžius, sakinius, paragrafus.

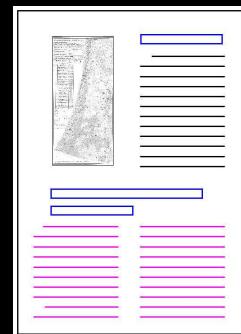


## Teksto išdėstymas puslapyje

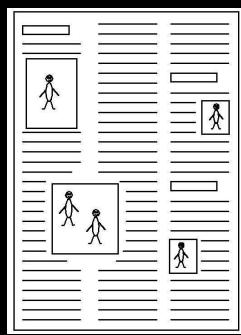
Ištisinis tekstas (B)



Dviejų kolonelių tekstas

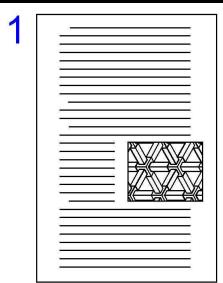


Trijų kolonelių tekstas



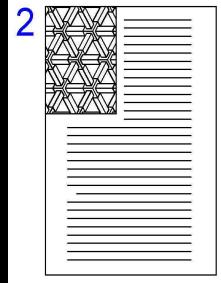
## Tekstas ir iliustracijos

**1. Uždara iliustracija su išeiga**



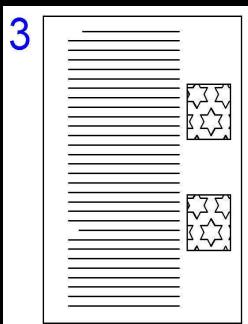
Illiustracijos trys kraštai ribojasi su tekstu, o ketvirtas išlenda į paraštės pusę.  
Dažniausiai link išorinio knygos krašto.

**2. Atvira iliustracija iki pjūvio**



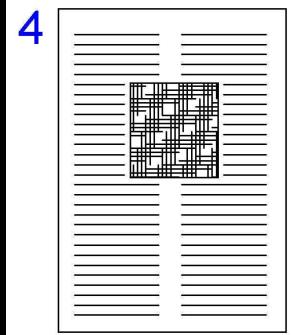
Illiustracija su tekstu ribojasi dvieju kraštais ir iškišama į paraštę taip, kad apipjaustant lapą dalis iliustracijos nupjaunama. Tinka tik toms, kurios turi daug foninės informacijos (jūra, dykuma, dangus)

**3. Paraštinės**



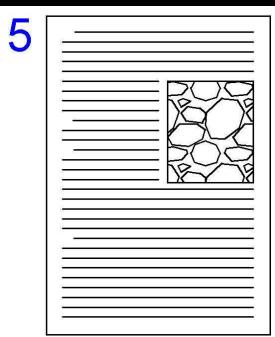
Nedidelės iliustracijos pilnai iškeltos į paraštę.

**4. Aklina**



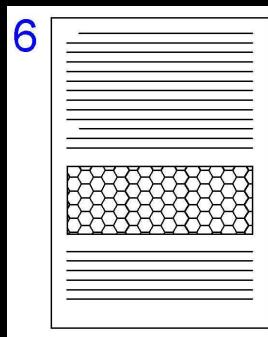
Illiustracija esanti teksto viduje, t.y. iš visų pusiu ribojasi su tekstu. Tinka tik tada, kai tekstas maketuojamas kolonélémis, nes kitaip nebūtų aišku iš kurios pusės skaityti.

**5. Uždara iki krašto (run-in cut).**



Kai iliustraciją iš trijų pusiu ribojasi su tekstu, o ketvirtas kraštas lygiuojamasis su teksto kraštu

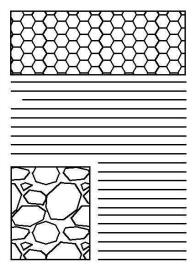
**6. Uždaro pjūvio**



Illiustracija ribojasi su tekstu dvieju šonais. Tekstas tampa nebe ištisinis

#### 7. Atviros iliustracijos

7



Iliustracijos, kurios būna tekstinio bloko viršuje arba apačioje, t.y. ribojasi su tekstu tik viena kraštine arba iliustracijos kurios ribojasi su tekstu dviej kraštais bet lygiuojamos su teksto kraštu